

PRESENTACIÓN

La visión de las universidades en cualquier parte del mundo tiene como punto de partida la calidad de su claustro y su preparación pedagógica debe constituir una preocupación para los directivos encargados de dirigirlo.

La Didáctica de la Educación Superior ocupa hoy un espacio importante en el empeño de preparar a los especialistas que se inician en la docencia universitaria. La capacitación que por lo general se ofrece en esta dirección se restringe a abordar las temáticas típicas de la Didáctica General extrapoladas al aula universitaria. A ello se añade que en este campo los trabajos se han desarrollado fundamentalmente en contenidos relacionados con las estrategias didácticas y con la evaluación enmarcada en concepciones o enfoques de la calidad de la enseñanza universitaria en general.

La dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje universitario, sus tendencias, el modelo del profesional al que se aspira y las limitaciones psicodidácticas del profesorado, revelan la necesidad de profundizar en determinadas problemáticas que tienen sus especificidades en la educación superior.

Actualmente se constata que es poco frecuente encontrar trabajos que aborden los problemas contemporáneos de la Didáctica de la Educación Superior desde posiciones teóricas generales, o sea, que los profesionales de este nivel de enseñanza se dedican más a investigar los problemas prácticos particulares de la didácticas especiales, como por ejemplo, de la lengua, de la literatura, de la matemática, de las ciencias sociales, de las ciencias naturales, entre otras, quizás por las urgencias cotidianas del proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes disciplinas universitarias que integran los diseños curriculares de las carreras.

Pero cada día se hace más patente la necesidad de que la Didáctica de la Educación Superior se nutra de investigaciones que trasciendan los marcos específicos y estrechos de las didácticas de las ciencias particulares para tratar de integrar, sistematizar y generalizar la gran cantidad de resultados aportados hasta ahora de manera dispersa y fragmentada, para ofrecerles a los profesores una comprensión más global y coherente de esta ciencia que les permita conocer mejor su objeto y así elevar su nivel profesional.

Los problemas que se incluyen en esta primera parte, así como las posiciones que se asumen para interpretarlos, definirlos y valorarlos son controvertidos y hasta cuestionables por no existir unanimidad de criterios al respecto, lo cual es una manifestación más de su carácter complejo y la imposibilidad de buscar respuestas exhaustivas o definitivas.

Los trabajos que aparecen en este libro constituyen el resultado de investigaciones desarrolladas por los autores a partir del ejercicio de su docencia de pregrado y posgrado en diferentes momentos históricos, algunos de los cuales han sido ya publicados en su primera versión como artículos científicos en revistas especializadas en Cuba, España, Costa Rica, México y Argentina, pero todos tienen el factor común de constituir reflexiones teóricas generales sobre la Didáctica de la Educación Superior.

Los presupuestos teóricos que se abordan en los diferentes temas toman en cuenta los aportes de diferentes estudiosos de la Psicología Educativa, de la Pedagogía en general y de la Didáctica en particular, pero han sido reelaborados, enriquecidos y adecuados al nivel de enseñanza superior, teniendo en cuenta además las limitaciones que en su proceso de aprendizaje tienen los estudiantes, lo que es reflejo de cómo transcurre la enseñanza.

El orden de los trabajos obedece a una lógica deductiva. **Las Tendencias actuales de la Didáctica de la Educación Superior**, clasifica las etapas por las que ha ido atravesando la relación enseñanza-aprendizaje, y en consecuencia con las últimas etapas se proponen las condiciones que hoy debe poseer un profesor universitario, como una vía no absoluta de mirar por dentro, de forma necesaria y rigurosa, a los encargados de cumplir con el encargo social que les corresponde en estos momentos.

La Profesionalización del docente universitario como problemática derivada del tema anterior, por su relevancia se asume a partir de diferentes enfoques que aparecen en varios eventos y publicaciones en Cuba y en el exterior. Sin pretender homogeneizarlas existe cierto consenso en cuanto a las exigencias, condiciones y requisitos para el docente universitario que resultan generales, de acuerdo con las peculiaridades del contexto donde desempeñe su labor y por supuesto, con la aplicación de políticas educativas.

Los Principios para la dirección del proceso pedagógico universitario se adentran ya en las bases y postulados generales que sustentan un proceso que hoy integra de una manera más coherente a la Psicología y a la Pedagogía como ciencias, y esta concepción permite proponer una jerarquización donde el enfoque personológico ocupa un papel central.

Las temáticas abordadas hasta este momento preparan las condiciones para penetrar en la dinámica del aula con el tema **Comunicarse y aprender en el aula universitaria**, en la que se demuestran las estrechas relaciones entre la comunicación pedagógica y el aprendizaje escolar, precisando en las consecuencias psicodidácticas que se derivan de estas relaciones.

El Discurso del Profesor Universitario constituye un tema de obligada reflexión cuando se intenta perfeccionar la comunicación entre alumnos y profesores, destacando que el docente universitario resulta un comunicador profesional que necesita de la argumentación y de la oratoria para la efectividad de su labor educativa.

Las **Estrategias Educativas y Didácticas en la Educación Superior** son la concreción, sobre todo en el aula, del conjunto de pasos y acciones de enseñanza-aprendizaje que el profesor diseña y ejecuta junto con los alumnos para lograr los objetivos de la educación en este nivel de enseñanza, sobre lo cual se investiga y se publica con frecuencia pero desde posiciones teóricas disímiles y no siempre consistentes.

En lógica continuidad con la problemática anteriormente tratada se asume el análisis de **La Clase en la universidad contemporánea**, tema polémico en el que existen diferentes concepciones y enfoques, se valoran algunas de estas posiciones y se proponen los requisitos que deben cumplirse para este nivel de enseñanza.

En consonancia con la independencia cognoscitiva que se aspira a desarrollar en los estudiantes universitarios mediante su labor docente e investigativa **El Trabajo Independiente** propone aquellos aspectos que contribuyen a ella y expresan las experiencias obtenidas por los autores al respecto.

Como han ido surgiendo diferentes alternativas de clases, incluso normadas dentro del Reglamento Docente-Metodológico de la Educación Superior Cubana, pero poco trabajadas en la dinámica del aula, se valora **La Clase consulta**, en la que se plantea una estructura con un adecuado nivel de flexibilidad dadas sus funciones didácticas en un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador.

Por la importancia del trabajo metodológico en el seno de los departamentos docentes, colectivos de disciplinas y carreras, se abordan el **Taller** y la **Clase Instructiva** como formas tradicionales e importantes que coadyuvan al perfeccionamiento de la labor didáctica y no siempre son utilizadas adecuadamente.

La irradiación de la enseñanza a distancia en el país, como resultado del creciente proceso de municipalización de la universidad, amerita que se aborden los **Fundamentos psicodidácticos de la enseñanza semipresencial**, en la cual se precisan sus bases teóricas, así como algunas recomendaciones prácticas para los profesores que trabajan con este tipo de enseñanza.

Por último, se incluye **El Proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación de posgrado**, que sin apartarse de la plataforma teórica y metodológica asumida, aborda las características de dicho proceso en la edad adulta y las peculiaridades de la docencia en este cuarto nivel, precisando que la formación académica tiene como formas de superación: la especialidad, la maestría y el doctorado, las cuales exigen de una elevada competencia profesional.

En aras de orientar mejor a los lectores se incluye al final una **Bibliografía** que relaciona todas las fuentes consultadas para que sean conocidas por todos los interesados en continuar profundizando en ellas.

Teorizar sobre la Didáctica en la universidad es difícil por la complejidad de este empeño y por la relativamente poca existencia de publicaciones previas sobre el tema, sin embargo, los autores de este libro han afrontado este reto con la intención de aportar sus experiencias que avalan más de dos décadas de docencia y de investigación ininterrumpidas, tratando de organizar las ideas lo mejor posible para que sean conocidas y a la vez criticadas por la comunidad científica.

Siempre para cualquier investigador exponer sus resultados científicos ante los demás especialistas propiciará ser objeto de crítica, de imperfecciones e insuficiencias, lo que estimulará la aparición de alternativas y propuestas perfeccionadas que impulsarán el desarrollo y enriquecimiento de la Didáctica de la Educación Superior, por eso los autores asumen ese riesgo con la convicción de que todos serán los beneficiarios.

Los Autores