

APROXIMACIÓN TEÓRICA AL PROCESO DE FORMACIÓN AXIOLÓGICA DEL PROFESIONAL DE CULTURA FÍSICA

THEORETICAL APPROXIMATION TO THE AXIOLOGICAL FORMATION PROCESS ON PROFESSIONALS OF PHYSICAL CULTURE.

M. S. Liván Álvarez Arzuaga. Profesor Asistente °

Dra. C. Liana Fuentes Seisdedos. Profesora Auxiliar. °°

Dr. C. Melquíades Mendoza Pérez. Profesor Titular. °°°

° Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte

°° Centro de Estudios de Educación Superior “Manuel F. Gran” Universidad de Oriente.

°°° Centro de Estudios de Educación Superior. Universidad de Granma.

livanalvarezgra@inder.cu

Palabras claves: formación axiológica, interacción valorativa contextual de los sujetos, apropiación de cualidades y valores humano – profesionales.

Keywords: axiological formation, valorative and contextual interaction of the subjects, appropriation of qualities and human professional values.

Resumen

En la actualidad el desarrollo vertiginoso de la sociedad y los conocimientos científicos hacen de la formación profesional integral una necesidad, situación que no es ajena a la esfera de la Cultura Física, en este sentido, se realizan diferentes esfuerzos en aras de que el futuro profesional pueda recibir una preparación que le permita acceder a los conocimientos y emplearlos para su perfeccionamiento y el de la sociedad que se construye desde el proyecto social. Tal empeño exige de transformaciones profundas en la dinámica de la formación profesional y específicamente, para el caso de Cultura Física, enfatizando en la formación axiológica de dichos profesionales.

Es por ello que el objetivo del presente artículo es revelar, desde el punto de vista teórico, relaciones categoriales que contribuyen a una mejor comprensión de su realidad formativa, al analizarla desde un modelo basado en dos dimensiones que expresan el movimiento de la formación axiológica: la dimensión de orientación axiológica y la dimensión sociodinámica axiológica; que contribuirán, al mismo tiempo, a lograr una mejor realización de la labor educativa de cada profesor y gravitarán en una actuación comprometida y trascendente del futuro profesional de Cultura física en el contexto.

Abstract

The vertiginous development of contemporary society and scientific knowledge make integral professional training a great necessity in the Physical Culture environment. With the aim of achieving that man can have a suitable preparation which allows him to have access to new knowledge, grasp and employ them to obtain his own perfection so as of the

society which is built from our social project, what demands deep transformations in the dynamics of their axiological performance.

That is the reason why this article is directed to reveal, from a theoretical point of view, categorical relationships which help to obtain a better comprehension of its formative reality when analyzing it from a model, based on the two dimensions which express the axiological formation undertaking: the axiological orientation and the axiological socio dynamics, both contribute, at the same time, to reach a better performance of the educative labor of each professor and carry out a compromised and transcendental performance of the future professional of Physical Culture on the context.

INTRODUCCIÓN

Diversos investigadores en Cuba y el resto del mundo han incursionado en la investigación para el perfeccionamiento de la formación de los profesionales en diferentes instancias. Autores como (RAMOS, 2008), defienden el criterio de que los centros universitarios deben enrumbar orgánicamente su labor pedagógica en relación con una visión científica del mundo, conjuntamente con el estudio y empleo de los métodos adecuados para modelar el carácter con rigor y seriedad, en busca del fortalecimiento de la cultura humanista, sin embargo, no se evidencia en su obra alusión a la necesidad del protagonismo en ese proceso constructivo individual que presupone compromisos personales y sociales.

Por otra parte, (HODELÍN y FUENTES. 2009) refieren la necesidad de “fomentar en los alumnos el amor por la educación, lo cual equivale a tratar de que en su formación aprendan a ser excelentes profesionales e investigadores, pero también formidables educadores: verdaderos comunicadores, capaces de transmitir sus conocimientos y habilidades”. Este criterio coincide con la necesidad de garantizar una instrucción cada vez más vinculada a las actividades prácticas y orienta hacia la realización de esfuerzos para lograr, desde la instrucción, un crecimiento personal. Sin embargo, no se evidencian en su obra criterios que apunten a la búsqueda de la construcción individual basada en la gestión y autogestión de la información y los conocimientos, coherente con la intencionalidad formativa.

Es por ello que el objetivo del presente artículo es revelar, desde el punto de vista teórico, relaciones categoriales que contribuyen a una mejor comprensión de la realidad formativa axiológica de los profesionales en formación de Cultura Física, que tendrá su materialización a través de una estrategia metodológica para la formación de la actuación comprometida y trascendente de dicho profesional.

Teniendo en cuenta estos elementos se realizaron observaciones a diferentes actividades tanto docentes como extra docentes, y se aplicaron encuestas y entrevistas a estudiantes y profesores de la Facultad de Cultura Física de Granma, las que revelaron las siguientes manifestaciones externas:

- Se evidencia la negación a asumir cargos y responsabilidades en grupos considerables de estudiantes.
- Posturas irresponsables en cuanto al cumplimiento de tareas asignadas en la institución formativa.

- Deficiencias con el aprovechamiento del tiempo en la realización de las actividades de estudio independiente.
- Insuficiencias en la gestión de la información.
- Actitud pasiva ante el proceso formativo de grupos significativos de estudiantes.
- Limitaciones para comprender la trascendencia de sus actos en los contextos donde realizan la práctica laboral y otras actividades de impacto comunitario.
- Insuficiente expresión de las consideraciones humanas de los profesionales en formación al interactuar con diferentes grupos etarios con los que desempeñan su función social.
- Limitaciones en el proceso formativo de la axiología en el que no hay coherencia entre lo establecido por plan de estudio y las transformaciones reales de los implicados.
- Insuficiente tratamiento de la temática axiológica desde las asignaturas del plan de estudio, en las que no se evidencia la estructuración lógica de esta con el contenido.

DESARROLLO

La temática de la formación en valores ha sido profundamente abordada en los últimos tiempos por autores como (GONZÁLEZ, 1995), (CHACÓN, 2000), (FABELO, 2003) entre otros que enfatizan en la necesidad de una formación en valores dinámica e interactiva. No obstante, en la esfera de la Cultura Física aún se adolece de conductas que expresen la verdadera realización de esta intensión, por lo que contribuir a la construcción de un proceso formativo axiológico que esté dinamizado por aspectos intrínsecos a las cualidades humanas de docentes y estudiantes, como sujetos sociales conscientes, que evidencie una verdadera aprehensión de los valores humanos, es parte de la finalidad de este trabajo. Más que formación en valores, se debe perseguir, en el contexto universitario, un proceso en el que se ubique al individuo como responsable de su propia formación y que se base, fundamentalmente, en la autogestión y autoformación, por lo que se defiende el criterio de la formación axiológica.

Partiendo de reconocer que “la axiología, en tanto ciencia de los valores, se integra orgánicamente al saber filosófico y expresa una de sus determinaciones esenciales. El saber filosófico, en su expresión sintética, integra momentos de carácter gnoseológico (cognoscitivo), axiológico (valorativo), práctico y comunicativo. Esto se fundamenta en el hecho de que la filosofía como autoconciencia de la cultura socio históricamente determinada, y núcleo teórico de la concepción del mundo, resulta al mismo tiempo aprehensión práctico-espiritual de la realidad, en su esencialidad y concreción. Se trata de un proceso complejo en el que se reproduce creadoramente la realidad y se aprehende en síntesis por sujetos reales y actuantes. Este proceso de asunción y aprehensión de la realidad se funda en la actividad humana”. (VALMASEDA, 2007)

Este criterio es fundamento de la necesidad de signar la formación profesional en la contemporaneidad con las particularidades de una formación axiológica. En este sentido, es válido apuntar que autores como (ZILBERSTEIN y col., 2006), (CHÁVEZ, 2003), (ÁLVAREZ, 1995) entre otros, han abordado eficientemente el tema de la formación y la consideran una de las principales categorías de la pedagogía.

Para (MENDOZA, 2004) la formación es entendida como “el proceso de aprehensión y construcción personal de la experiencia socio-histórico-cultural, con sentido y significación profesional para la educación de las nuevas generaciones, que tiene como contenido esencial los sistemas teóricos conceptuales, los valores, la actuación y la motivación con un fundamento ideológico y carácter contextualizado”.

Atendiendo a este juicio los autores definen la formación axiológica como el proceso de aprehensión y construcción personal de la cultura axiológica, que fundamenta la actividad valorativa con sentido y significación individual, cuyo contenido esencial son los sistemas teóricos conceptuales relacionados con los valores, las valoraciones, la actuación, las motivaciones, así como el sustento ideológico y las peculiaridades e influencias del contexto. Esta categoría, hasta el momento, ha sido poco abordada en la literatura especializada, por lo que se considera pertinente abordar desde este escenario aquellos elementos que, a juicio de los autores, contribuyen a comprenderla, ya que en el proceso de sistematización previo, no fueron extensos los hallazgos en este sentido.

No siendo así en el caso de la dinámica, tema en el que han sido significativos los aportes de autores como (ADDINE, 2004), abordan la dinámica del proceso de enseñanza aprendizaje destacando la funcionalidad de sus componentes, por su parte (FUENTES, 2009) comprende la dinámica del proceso de formación de los profesionales como “el movimiento que tiene lugar en la interacción entre los sujetos; es el espacio de construcción de significados y sentidos donde ponen en juego sus recursos personales”.

Partiendo de estos elementos se propone un modelo de dinámica de la formación axiológica del futuro profesional de Cultura Física, que se erige en la representación teórica que permite expresar el objeto investigado mediante una modelación teórica, a través de la asunción de categorías, configuraciones y dimensiones, que expresan su sistema relacional de forma lógica, epistemológica y metodológica.

El modelo resulta ser **holístico** por su naturaleza totalizadora, en él, cada una de sus partes están, no sólo, en constante interacción entre ellas sino con la realidad contextual, por ello en el proceso formativo se aprecia un dinamismo que le permite interacciones internas a nivel de los sujetos e interacciones a nivel social con otros semejantes; gestando procesos comunicativos socializadores.

Es **dialéctico** por el carácter contradictorio de las relaciones que dentro de él se producen, que actúan simultáneamente y a partir del carácter multifactorial del tratamiento axiológico. Por la integración de los factores que con el individuo interactúan, los nexos y las contradicciones internas que en él tienen lugar, como expresión de la constante transformación y adecuación de sus objetivos y fines a los cambios socio - psicológicos que condicionan el movimiento y desarrollo humanos hacia un peldaño cualitativamente superior, el paso del ser al deber ser.

El modelo se identifica con la categoría **configuracional** por representar la integración de elementos dinámicos, que se relacionan e interactúan dialécticamente con otros elementos de la misma naturaleza, que se configuran en un todo que va adquiriendo niveles cualitativamente superiores de organización, constituyendo a su vez una configuración de orden superior.

El sistema de categorías en el modelo permite expresar la dinámica de la formación axiológica, desde el sistema de relaciones que condiciona su funcionamiento, por ende,

deviene en interpretación epistemológica resumida de las particularidades esenciales del objeto y el campo estudiados, que emergieron además de la sistematización de experiencias, que permiten su generalización y que por tanto, contribuyen a la construcción teórica que configura y explica la dinámica de la formación axiológica de los futuros profesionales de Cultura Física, que tendrá su máxima expresión en la transformación conductual de estos, sustentada en una cultura axiológica construida desde la sistematización.

Desde el modelo propuesto se potencia el papel consciente y activo de los sujetos en su proceso de construcción individual, resaltándose el proceso auto formativo como espacio constructivo, de reflexión, regulador, que desde la práctica pedagógica sistemática y el entorno formativo institucional y social es capaz de orientar e instrumentar acciones que generen procesos transformadores en el orden personal. Se persigue convertir al futuro profesional en gestor de su autodesarrollo, siendo consecuentes con el modelo de formación que exige de profesionales competentes y comprometidos socialmente.

Desde la perspectiva psicológica resulta significativo el enfoque histórico cultural de (VYGOTSKY,1982), el cual aporta aspectos esenciales que sustentan la propuesta realizada, al reconocer que “La interacción social se convierte en el motor del desarrollo”, aspecto que permite considerar la interacción cultural como una de las categorías condicionantes del desarrollo de la personalidad, razón por la que, necesariamente, esta presente en la dinámica del proceso de formación axiológica; puesto que, condiciona el aprendizaje como construcción social que requiere de dicha interacción como espacio de articulación de la dimensión humana, a través de la actividad, con el contexto.

Partiendo de estos elementos el modelo de dinámica de la formación axiológica del futuro profesional de Cultura Física comprende las dos siguientes dimensiones: **dimensión de orientación axiológica profesional y dimensión sociodinámica axiológica profesional.**

1. Dimensión de orientación axiológica profesional.

La dimensión de orientación axiológica profesional, garantiza la actuación consciente del sujeto en su proceso formativo axiológico, condiciona los procesos meta cognitivos en los que es muy significativa la intencionalidad formativa. De la armonía y funcionamiento dialéctico de cada una de las configuraciones en esta dimensión, depende la adecuada dirección o los derroteros por los que ha de enrumbarse cada acción en función de la formación axiológica en los individuos.

Con las acciones que se proponen, en correspondencia con las configuraciones en esta dimensión, el individuo toma conciencia de sus potencialidades y posibilidades, así como, las del mundo que lo rodea y el alcance de su actuación en función de la transformación del medio y la suya propia, por lo que, las relaciones que tienen lugar en esta dimensión presuponen que el sujeto se prepare para la vida desde diferentes perspectivas. Preparación que deviene en un proceso continuo que no debe limitarse a momentos puntuales de la vida, ni al transcurso por determinados niveles en la formación.

Debe tenerse en cuenta, el carácter eminentemente didáctico de esta orientación, encaminada a brindar y buscar información, guiar el aprendizaje, ejercitar habilidades, evaluar los conocimientos y las habilidades logrados, así como proporcionar entornos para la expresión y creación de la dimensión humana. En ella se debe tener presente el contenido que se necesita conocer, la reflexión como espacio de crítica y de aportaciones

de nuevas vías de solución o aproximación a la realidad, la coherencia formativa que viabiliza la comprensión de la interconectividad de los intereses personales con las exigencias y la ideología sociales, expresada en los objetivos formativos, y por último, la metodología a través de la cual se potencia el método para dinamizar la formación.

Por ello, desde el punto de vista axiológico la función de la orientación es formativa, acepta niveles de ayuda, aunque, preferiblemente debe redimensionarse hacia la autoayuda, revelando al sujeto como responsable principal de su proceso formativo.

Atendiendo a estos argumentos, la orientación axiológica profesional se configura como una dimensión necesaria en el constructo teórico, que expresa la dinámica de la formación axiológica como el proceso consciente encaminado a ampliar las potencialidades humanas y, con ello, la expresión de sentimientos y conductas profesionalizantes que reflejen la formación humanista.

La dimensión de orientación axiológica profesional se connota como manifestación de la contradicción dialéctica entre la **interacción valorativa contextual** y la **apropiación de cualidades y valores humano - profesionales**, que tiene como unidad dialéctica al ser social como ente activo en la transformación del medio circundante y del suyo propio desde una perspectiva cultural.

El individuo interactúa de diversas formas con el medio y con sus semejantes, pero específicamente, se refiere la interacción valorativa contextual como una expresión de la interacción cultural, aquella que como resultado del compartir iguales o muy similares contextos, van construyendo los estudiantes, en un constante flujo de información y experiencias que objetivamente genera transformaciones en las percepciones, apreciaciones y actuaciones individuales.

En esta categoría, el aspecto valorativo da cuenta de lo que el futuro profesional refleja en su conciencia (reflejo subjetivo) en cuanto a la significación que para él poseen los objetos, procesos y fenómenos de la realidad y que por tanto, confieren un sentido a su actuación.

La interacción valorativa contextual emerge de la confrontación del yo interior, de las particularidades espirituales, normas y pautas personales con aquellas que los demás celebran o aprueban, en correspondencia con circunstancias y contextos. Atendiendo a estos elementos, **la interacción valorativa contextual** se conceptualiza por los autores como: *la configuración que expresa el proceso participativo a través del cual, compartiendo iguales o muy similares contextos de actuación, se construyen y manifiestan puntos de vistas y concepciones que expresan la significación que, para el sujeto, tienen los diferentes objetos, procesos y fenómenos con los que interactúa desde su práctica socio – histórica.*

Esta interacción valorativa contextual del sujeto posee una identidad esencial con la intencionalidad formativa axiológica con la que cada sujeto signa su construcción individual como expresión de sus cualidades humanas. Por consiguiente, como categoría de la formación axiológica y componente medular de los actos formativos, presupone una búsqueda constante, a través de un proceso de indagación científica, en el cual el individuo construye significados y sentidos como resultante de una interacción con la cultura sistematizada.

La misma tiene lugar entre sujetos y en el sujeto individual, marcada por la intencionalidad formativa lo cual lo convierte en un proceso complejo. En lo fundamental se trata del proceso de realización humana en el que el hombre crea elementos culturales que pueden ser apreciados por otros, es decir, crea una cultura que puede ser asimilada en sus manifestaciones más externas, como realidad objetiva; pero al mismo tiempo, y para este análisis es muy relevante, este sujeto crea una cultura subjetiva e introspectiva que garantiza su formación y transformación como ente activo de la sociedad, que lo convierte en un regulador espontáneo de su accionar y lo ubica en un estadio cualitativamente superior de su desarrollo cultural.

Se refiere el término cultura en el sentido estrecho de la construcción de saberes, de conocimientos, que coadyuvan a la formación de la personalidad, al desarrollo humano, más que a la creación de objetos materiales, instrumentos y medios utilizados por el hombre para su desarrollo y crecimiento.

La interacción valorativa contextual de los sujetos, en tanto proceso signado por la relación de lo objetivo y lo subjetivo, posee dos momentos, uno marcado por la aproximación, apropiación y asimilación de la realidad objetiva como expresión cultural y un segundo momento marcado por la elaboración, procesamiento, producción, reproducción, creación, recreación y transformación de la información obtenida en el primer momento.

Este proceso de construcción teórica presupone una determinada manera de apropiación particular que se asume como **apropiación de cualidades y valores humano-profesionales**. Configuración que es definida por los autores como: *el proceso mediante el cual el futuro profesional hace suyos, por libre determinación, los principios y normas morales que significarán su personalidad en la diversidad*.

La apropiación de cualidades y valores humano-profesionales permite comprender la formación axiológica y dentro de esta los valores, como las importantes entidades motivacionales que son, permite dilucidar que estos no se heredan, ni se insertan en las personas por voluntad de otras, aunque indiscutiblemente es innegable la influencia del ejemplo personal, fundamentalmente si este es el del profesor.

Por ello, la apropiación de cualidades y valores humano - profesionales no se materializa sino a través de la interacción y expresa todos aquellos elementos que el profesional hace suyos e internaliza, como guías y normas de su accionar consciente y libre en la transformación de la realidad. Esta relación fundamenta la formación de una **cultura axiológica profesional** que debe ser mediada por la **sistematización formativa axiológica profesionalizante**, que emerge como el proceso de interiorización y de reelaboración de modelos conductuales que el hombre emprende en función de la aprobación por los demás miembros de la sociedad.

De este modo, se conceptualiza la **sistematización formativa axiológica profesionalizante** como *el proceso que de modo consciente se desarrolla, con el propósito de educarse, de instruirse y desarrollarse desde la interpretación, comprensión, recreación y transformación de la cultura axiológica acumulada por la humanidad, en identidad con una determinada forma de sociedad, dando respuesta con ello a las demandas que esta última impone*.

Desde esta perspectiva el movimiento del proceso se genera a partir de las relaciones que se establecen entre las configuraciones de la **sistematización formativa axiológica**

profesionalizante y la intencionalidad formativa axiológica que actúan como mediadores entre la interacción valorativa contextual y la apropiación de cualidades y valores humano – profesionales.

La sistematización, por su parte, se revela como categoría síntesis en la dimensión de orientación axiológica profesional, pues es a través de ella, que el futuro profesional logra los necesarios niveles de asimilación y profundidad de los contenidos para su acción valorativa consciente e independiente. Lo que presupone, al mismo tiempo, tener precisión de la intencionalidad y los objetivos de la formación que se asumen, esto garantiza, no solo el aspecto motivacional, sino el compromiso y la identificación con el proceso formativo.

La sistematización formativa axiológica permite dilucidar en el proceso formativo tres elementos fundamentales: qué, para qué y cómo. El primer elemento dirigido a qué es lo necesario desde el punto de vista de los valores, para lograr una actuación que exprese una cultura axiológica, y por tanto se identifica con el contenido; el para qué, vinculado a los objetivos, expresa la significación para el profesional en formación y por tanto comprende las valoraciones y por último, cómo lo va a lograr.

Por ello, la intencionalidad formativa axiológica, definida por los autores como el *sentido dado por el sujeto a la modelación de su actuación de acuerdo con principios asumidos y configurados por él, en el proceso objetivo-subjetivo de su formación, marca las especificidades de los sujetos en su transformación (cognitiva, valorativa, comunicativa y práctica)*, se constituye en la categoría intrínseca a la formación axiológica que permite orientar y reorientar el sentido de la formación del profesional hacia la nueva construcción teórico - práctica y hacia el nuevo nivel de desarrollo de su individualidad, que requiere la apropiación de cualidades y valores humano - profesionales para la consecución de la cultura axiológica profesional.

Por tanto, en la relación dialéctica entre la interacción valorativa contextual y la apropiación de cualidades y valores humano – profesionales, ambas configuraciones se excluyen y se presuponen mutuamente, pues no es posible desarrollar un adecuado proceso de apropiación de cualidades y valores humano - profesionales si no es mediado y condicionado por un proceso de interacción valorativa contextual y viceversa. Solo a través de la actividad transformadora y la comunicación que subyace en esta relación y que se manifiesta en las diferentes situaciones, profesionales o no, se generan estadios de desarrollo en el proceso de formación del profesional que dan cuenta de la cultura axiológica construida.

De la consideración de los nexos que se establecen entre la interacción valorativa contextual de los sujetos, la apropiación de cualidades y valores humano-profesionales, la intencionalidad formativa axiológica y la sistematización formativa axiológica profesionalizante en este proceso formativo, emerge la **dimensión de orientación axiológica profesional**. Esta dimensión ha de existir como condición necesaria y suficiente, en la iniciación del proceso de formación axiológica, toda vez que permite el movimiento del proceso formativo, por lo que se significa y revela como la síntesis de las configuraciones antes mencionadas y posee como regularidad esencial a la sistematización formativa axiológica profesionalizante, como muestra la figura 1.

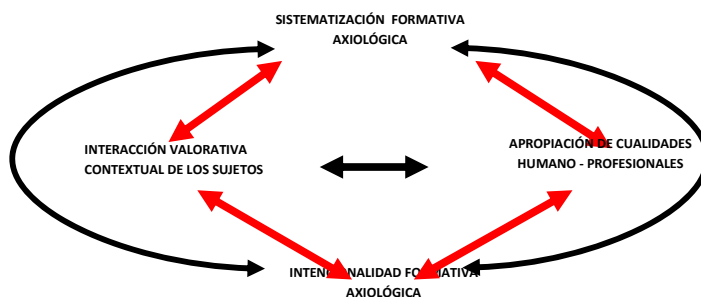


Fig. 1 Dimensión de orientación axiológica profesional.

Sin embargo, la **sistematización formativa axiológica profesionalizante** no es funcional si en ella no confluyen otras configuraciones que la complementan, enriquecen y garantizan la adecuada internalización, tal es el caso de la **aprehensión socio espiritual**, que en relación dialéctica con la **actuación socio profesional en el contexto de Cultura Física** y mediados a su vez por la citada sistematización se sintetizan en la **formación de la cultura axiológica profesional**, de cuyas relaciones emerge la **dimensión socio dinámica axiológica profesional**.

La **aprehensión socio espiritual** es conceptualizada por los autores como: *el proceso a través del cual el futuro profesional se apropia de principios y normas éticas, seleccionados libremente como patrones esenciales de su individualidad, que tipifican el verdadero “yo” de cada sujeto, a los que solo él puede acceder y que socializa a través de la comunicación*. Es la categoría que expresa lo subjetivo, el elemento individual que, en relación dialéctica con lo social, genera la transformación y el cambio a nivel del sujeto.

Es significativo que para el sujeto (futuro profesional) ser, conocer y hacer es un continuo indivisible que se constituye en las conexiones: circunstancias, conciencia, voluntad, proyecto, que tienen lugar en los diferentes contextos de actuación, mediados por la constante construcción de la individualidad, que se manifiesta en el proceso de formación axiológica de los futuros profesionales. Proceso en el que la actividad valorativa humana se expresa como **aprehensión práctico-espiritual** de la realidad.

En esa relación, la dimensión valorativa de la actividad cumple una función orientadora-reguladora en la realización de su ser esencial. Los valores y la valoración humana, al ser desprendimiento de la praxis misma, le imprimen energía creadora, imaginación para conocer la realidad, hacerla objeto de su acción, adecuarla a sus fines y valorarla, que es al mismo tiempo, evaluarla, superarla e integrarla en función de las necesidades e intereses propios y de la sociedad.

Este proceso de **aprehensión** tiene lugar en un contexto de actuación diverso y complejo, organizado como resultado del desarrollo social y por consiguiente, posee sus propias normas y regulaciones de acuerdo con los principios de la sociedad a la que responde y que se configura, como contrario dialéctico, de la **aprehensión socio espiritual** y que en esta investigación se reconoce como: **la actuación socio profesional en el contexto de Cultura Física**.

Esta actuación posee elementos que la tornan compleja debido a su diversidad, es significativo que el futuro profesional de Cultura Física tiene, necesariamente, que interactuar con los diferentes grupos etarios de la sociedad y en muchos casos a eso se le suman determinadas patologías o necesidades y exigencias especiales, por lo que objetivamente su formación humanista, su sensibilidad, empatía y compromiso deben signar, de forma distintiva, su desempeño.

En esta configuración el elemento socio – profesional expresa el vínculo entre las competencias humanas y profesionales, al tiempo que subyace en él, la necesidad de una flexibilidad lograda desde la cultura axiológica que permita, en diversas circunstancias, que las competencias humanas desborden las competencias profesionales.

Por ello, se significa que desde la perspectiva axiológica de la actividad humana, el valor y la valoración, los cuales se erigen como atributos cualitativos de la subjetividad, subyacen en la relación dialéctica entre el proceso de **aprehensión socio espiritual y la actuación socio profesional en el contexto de Cultura Física**, dinamizados por la **sistematización formativa axiológica profesionalizante** y que se materializan en la **formación de la cultura axiológica profesional**, como momento esencial del proceso formativo en el cual se manifiestan las conductas humanas como capacidad de respuesta y solución a las diversas situaciones de su contexto laboral y que los autores conceptualizan como: el proceso síntesis de *internalización y aprehensión de la información transmitida por aprendizaje social, por imitación, por educación, enseñanza o por asimilación, referida a los valores y valoraciones humanas, a las normas y pautas que regulan y modelan la actuación de los profesionales en los diferentes contextos. Es consecuencia de la sistematización permanente y la acumulación de experiencias cotidianas.*

Se precisa entonces, que la sistematización formativa axiológica profesionalizante, mediadora en la relación que se establece entre la aprehensión socio espiritual y la actuación profesional en el contexto de Cultura Física por un lado, y por el otro, de la interacción valorativa contextual del sujeto en unidad dialéctica con la apropiación de cualidades y valores humano – profesionales, se concretan en la formación de una cultura axiológica profesional en Cultura Física y, por tanto, se configura desde ese sistema de relaciones, la dimensión sociodinámica axiológica profesional.

2. Dimensión sociodinámica axiológica profesional.

Esta dimensión expresa las relaciones que establece el futuro profesional con el contexto. En este caso específico, signado con las particularidades de las esferas de actuación del profesional de Cultura Física, en las cuales ha de darse fe de lo aprendido por el profesional en un proceso de construcción consciente de su individualidad, que le permita comprender, interpretar, explicar y transformar la realidad al amparo de sus valores y valoraciones, así como, de las normas y principios morales de la sociedad en la que se desarrollan, que será finalmente usuaria y evaluadora de la pertinencia de su desempeño.

Al mismo tiempo expresa la necesaria interacción del sujeto con su medio, lo ubica en el contexto de actuación para desplegar en él sus competencias humano - profesionales.

De esta manera, de la relación dialéctica entre ambas dimensiones, emerge una nueva cualidad: **la actuación comprometida y trascendente del profesional de Cultura Física**, como se muestra en la figura 2



Fig. 2 Dimensión socio dinámica axiológica profesional.

En resumen, las **relaciones esenciales** que expresa el modelo de dinámica de la formación axiológica de los futuros profesionales de Cultura Física, son las siguientes:

1. Carácter cíclico y complejidad creciente de la sistematización formativa axiológica profesionalizante.
2. Carácter personalógico e intencional de la sistematización formativa axiológica profesionalizante.

Por tanto, es posible afirmar que en la dinámica de la formación axiológica de los profesionales de Cultura Física, la sistematización formativa axiológica profesionalizante se constituye en esencia y sustento de la cultura axiológica profesional, al tiempo que se revela como regularidad esencial del modelo construido.

De esta manera, la dinámica de la formación axiológica de los profesionales de Cultura Física, al transitar desde la intencionalidad formativa axiológica profesionalizante a la formación de una cultura axiológica, todo ello teniendo como elemento integrador la sistematización formativa axiológica, gravita en una actuación comprometida y trascendente del profesional de Cultura Física como lo muestra la figura 3

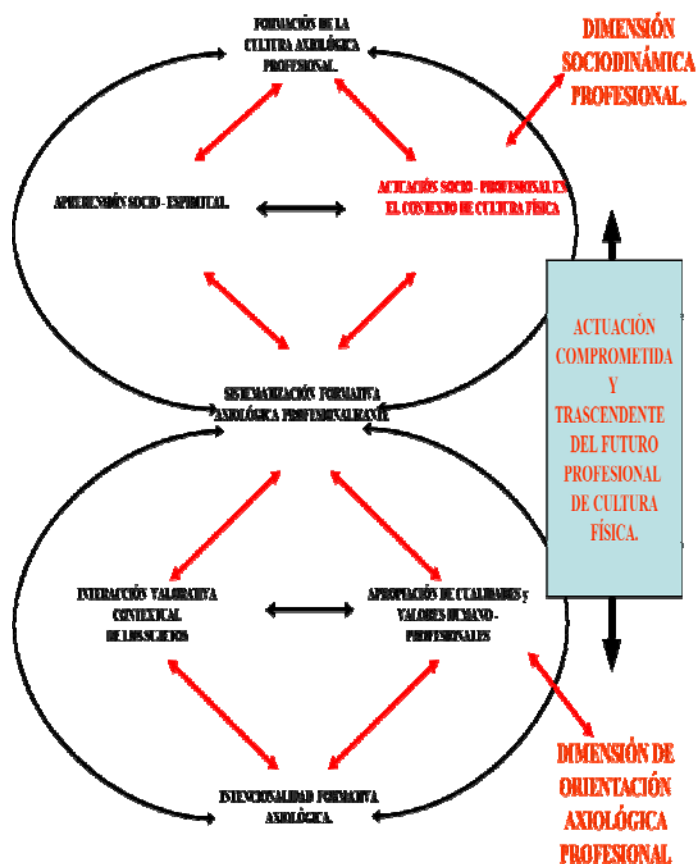


Fig. 3 Representación gráfica del modelo de dinámica de la formación axiológica del futuro profesional de cultura Física.

Estos elementos demuestran que el desarrollo de una cultura axiológica, resulta impostergable para garantizar la creación humana. Una cultura que permita el libre desenvolvimiento y revelación de la rica espiritualidad del hombre culto, sensible, capaz de aprender la verdad, la bondad y la belleza en su expresión unitaria. No importa la profesión que ejerza, sino que su preparación, desde el punto de vista humano, sea base de una actitud profesionalizante, no solo, expresión de sus capacidades y habilidades técnico – intelectuales sino de su condición humana.

Estos elementos devienen en necesidad, pues la actividad profesional del profesor y específicamente del licenciado en Cultura física se desarrolla teniendo en cuenta, de manera obligada, la escuela, la familia y la comunidad. Esta trilogía constituye el contexto de actuación profesional en el que se producen múltiples relaciones con los educandos, los padres, los directivos, la comunidad y otros profesionales que hacen el contexto muy complejo, debido a la heterogeneidad de las personas con las que este profesional en formación interactúa. Lo anterior hace que su formación inicial sea un proceso complejo de comienzo de una etapa en la educación socio profesional de la personalidad, que será decisiva para la aparición y manifestación de su identidad profesional y espiritual.

CONCLUSIONES

- En las condiciones actuales del desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en Cultura Física, es un imperativo en la formación axiológica retomar la esencia pedagógica del proceso formativo, hasta el momento supeditada a un segundo plano por el componente físico- deportivo.
- La formación de un profesional competente y comprometido socialmente exige elevar al máximo las cualidades humanas, como soportes universales de las competencias profesionales y laborales.
- En el proceso de construcción de la cultura axiológica y por consiguiente, de profesionales competentes y comprometidos con su contexto, educandos y educadores tienen que ser entes activos de un proceso de construcción, reconstrucción, creación y recreación de la cultura acumulada.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ADDINE. FÁTIMA. (2004) Didáctica: teoría y práctica. Ciudad de la Habana. Editorial Pueblo y Educación. (Pág. 66)
- ÁLVAREZ. CARLOS. (1995) La escuela de la vida. / C. Álvarez de Zayas.- La Habana: Editorial Academia. (Pág. 4)
- CHACÓN. NANCY. (2000) Humanismo y valores en la formación del profesional de la educación. El componente humanista y la formación de maestros cubanos. Ciencia y Sociedad. Vol. XXV, No.4, (Pág. 494).
- CHÁVEZ, JUSTO. (2003) Un acercamiento necesario a la Pedagogía General. ICCP. Ciudad de la Habana. (Pág. 9)
- FABELO. JOSÉ RAMÓN. (2003) Los valores y sus desafíos actuales. Editora José Martí. La Habana. (Pág. 64)
- FUENTES. HOMERO. (2009) Pedagogía y Didáctica de la Educación Superior. Universidad Estatal de Bolívar. Cap. II (Pág. 55)
- GONZÁLEZ. FERNANDO. (1995) Comunicación, personalidad y desarrollo. La Habana. Editora. Pueblo y Educación. (Pág.45)
- HODELÍN TABLADA, RICARDO y FUENTES PELIER, DAMARIS. (2004) Formación de profesionales universitarios: un desafío bioético [artículo en línea]. MEDISAN<http://bvs.sld.cu/revistas/san/vol8_1_04/san12104.htm> [consulta: 15 de diciembre de 2011].(pág. 8)
- MENDOZA. MELQUIADES. (2004). “Alternativa para la dirección didáctica del proceso de formación del profesional de la educación.” Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba. (Pág. 11)
- RAMOS. GERARDO. (2008). La Dimensión axiológica de la formación del ingeniero: un reto frente a la globalización neoliberal. CEDE. Matanzas Soporte Digital (Pág. 6).
- VALMASEDA. JORGE. (2007). “Revelación axiológica y formación humana”. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Filosóficas. Ciudad de la Habana. (Pág. 39)

VIGOTSKY, LIEV. (1982). "Obras Escogidas" Tomo II, La Habana. Editorial Pedagógica. Pág. 36.

ZILBERSTEIN TORUNCHA, JOSÉ; HERRERO TUNIS, ELSA; BORROTO CARMONA, GERARDO; CASTAÑEDA HEVIA, ÁNGEL EMILIO; CAÑAS LOUZAU, TOMÁS; FERNÁNDEZ MARÍA, ANA; VALDÉS MONTALVO, NIURKA; COLLAZO DELGADO, RAMÓN y RODRÍGUEZ LAMAS, RAÚL (2006). Preparación pedagógica integral para profesores integrales. La Habana. Editorial Félix Varela. (Pág. 7)